

崇拜聚会

2021 年 07 月 24 日 上午 11 时 00 分
The Church in Worship

欢迎 Welcome 在耶稣里我们是一家人
主在圣殿中 P501 Song Leader 领唱组
开会祷告 Opening Prayer Linda Zhang 姊妹

诗歌赞美 Song Service
信徒须宣告 P113 Congregation 会众
警醒候主 P126 Congregation 会众
一根蜡烛 Congregation 会众

祷告 Pastoral Prayer 闵颖琼姊妹
奉献 Offering 完全奉献
呼召敬拜 Call to Worship 我心切切渴慕祢
证道 Sermon Allen 陈强 牧师

胜过试探 Overcome Temptation

主，我在这里 Congregation 会众
祝福 Benediction Allen 陈强 牧师
散会颂 P504 Congregation 会众

亲爱的弟兄姊妹们安息日平安！
让我们一起度过愉快的一天，
让我们在基督耶稣里成为幸福的一家人。

心灵沉淀

模特儿

希伯来书 10:38 只是义人必因信得生。他若退后，我心里就不喜欢他。

据说，达·芬奇在绘制那幅有名的《最后的晚餐》时，曾在米兰大教堂找来一个年轻潇洒的唱诗班男子，他有一双明亮的眼睛和一副温柔善良的面孔，达·芬奇以他为画耶稣像的模特儿。

多年后，这幅画迟迟没有完成。有一天，他路过贫民区的一家小酒吧门口，有一个人站在那里，那人的眼睛充满诡诈、狡猾，还有一脸的贪婪，满身都是酒味。他终于找到了一个完全合他心意的模特，因这人十足是犹大的翻版。

达·芬奇以给他报酬为条件，很快吸引那人来到画室，他预备以那人为画犹大的模特儿。

当摆好姿势正要开始作画时，达·芬奇好奇地问道：“我们是否曾见过面？”一阵沉默后，那人扭捏地说：“是的，几年前我就是你画耶稣时的模特儿……”

这故事在问我们，在灵性上，现在和以前的光景有何不同？是更好呢？还是更差呢？快快站在真道的镜子前看看自己吧，现在还是有机会可以调整及改善的。

报告事项

1. 欢迎收听每周六下午 4:00-5:00 在 AM936 电台播出的本会的福音广播“希望之声”。
2. 鼓励弟兄姊妹们点阅本教会相关节目，可藉由 3 个方式(1)打入本会网址(www.acsdac.org)，点击在线节目系列。(2) 在 YouTube 中打入奥克兰华人教会。(3)下载本教会手机 APP - ‘ACSDAC’。
3. 欢迎参与每周四上午 10:00-12:00 通过线下和‘Zoom’开展的圣经学习，线上会议邀请请留意教会微信群。
4. 欢迎参与每周五晚上 7:30-9:00 通过‘Zoom’开展的的祷告团契，会议邀请请留意教会微信群。
5. 每个安息日的上午 10:00-10:50，有圣工消息分享和安息日学，欢迎弟兄姊妹们积极来参加。
6. 在每个安息日的午餐过后，有诗歌练唱和查经学习，欢迎弟兄姊妹们一起来参加！
7. 7 月 25 日（星期日）下午 6:30 有堂董会，请相关人员准时出席。**NEW**
8. 下个安息日乐意捐用途：本地教会捐
9. 日落时间：07 月 24 日 安息日 下午 5:29
07 月 30 日 星期五 下午 5:33

感谢大家的参与和同工，
我们下一个安息日再会！